**СИЛЛАБУС**

**2023-2024 оқу жылының күзгі семестрі**

**«6В02204-Археология және этнология» білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің ID және атауы** | **Білім алушының өзіндік жұмысын**  **(БӨЖ)** | | **Кредиттер саны** | | | **Кредит-тердің**  **жалпы**  **саны** | **Оқытушының жетекшілігімен білім алушының өзіндік жұмысы**  **(ОБӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Семинар сабақтар (СС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| 68870  Қазақ халқының ұлттық мерекелері мен ойындары | *СӨЖ* саны 3. | | 1,7 | 3,3 |  | 5 | *ОБӨЖ* саны 6. |
| **ПӘН ТУРАЛЫ АКАДЕМИЯЛЫҚ АҚПАРАТ** | | | | | | | |
| **Оқыту түрі** | **Циклы,**  **компоненті** | **Дәріс түрлері** | | **Семинар сабақтарының түрлері** | | **Қорытынды бақылаудың түрі мен платфомасы** | |
| *Оффлайн* |  |  | |  | | Оффлайн-жазбаша | |
| **Дәріскер (лер)** | **Егізбаева Меруерт Қарпыққызы**  т.ғ.к., доцент. | | | | |
| **e-mail:** | egyzbaevamk@gmail.com | | | | |
| **Телефоны:** | 8 701 3859895 | | | | |
| **Ассистент (тер)** | Есенаманова Айгерім Серікқызы | | | | |
| **e-mail:** | esenamanova\_aigerim@mail.ru | | | | |
| **Телефоны:** | 87089740786 | | | | |
| **ПӘННІҢ АКАДЕМИЯЛЫҚ ПРЕЗЕНТАЦИЯСЫ** | | | | | | | |
| **Пәннің мақсаты -** студенттерді әлемдегі ең ірі музей коллекцияларымен және қызметінің негізгі кезеңдерімен, тарихымен, сондай-ақ олардың әлемдік мәдениетке қосқан үлесімен таныстыру. | **Оқытудан күтілетін нәтижелер (ОН)\*** | | | | | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** | |
| 1. 1. **ОН 1** Қазақтардың ұлттық ойындар мен мерекелердің пайда болу тарихын анықтау; | | | | | **1.1** - қазақ халқының мерекелері мен ойындарының  қолданыс аясын, оның негізгі түрлерін жүйелі түрде оқытып, орнын айқындау;  **1.2** - қазақ халқының мерекелері мен ойындарының қоғамдағы орнын жүйелеу;  **1.3** | |
| 2. **ОН 2**. Қазақ дәстүрлері мен ойындарының негізгі түрлері мен эволюциясын сипаттау; | | | | | **2.1** – мерекелер мен ойындардың талдаудың зерттелу тарихын сипаттау;  **2.2 –** негізгі әдістемелік принциптерін қолдануға үйрену;  **2.3** - тарихи мерекелер мен ойындардың жіктелуінің критерийлерін анықтай алады; | |
| 3. **ОН 3.** Тарихи мерекелер мен ойындардың жіктелуінің критерийлерін анықтау. | | | | | **3.1** – Ойындар мен мерекелердің қалыптасу себептерін түсіндіру;  **3.2** - қазақтардың рәсімдері мен ғұрыптарының негізгі түрлерін салыстыру;  **3.3** – қоғамдағы дәстүрлі мәдениет пен семантикасының орнын айқындау; | |
|  | 4. **ОН 4.** Жазбаша ақпарат көздерінің әртүрлі түрлеріндегі ұлттық ойындар мен мерекелерді талдауға қабілеттін айқындау | | | | | 4.1 қазақтардың салт-дәстүрлері, әдет-ғұрыптары мен ойындарын талқылау;  4.2 ұлттық мерекелер мен ойындарды қамтамасыз ететін инструментарийді түсіндіру. | |
|  | 5. **ОН 5.** Ұлттық мерекелер мен ойындардың қазіргі кезеңде өткізілуі мен қолданыс аясына сыни бағалау | | | | | **5.1** - сипаттаудың теориялық және әдіснамалық принциптері мен әдістері негізінде синтездеу;  **5.2** – ұлттық мерекелер мен ойындарды жіктей алуға қабілетті болу  **5.3** – кәсіби дамудың жаңа бағыттарын болжау. | |
| **Пререквизиттер** | Қазақ халқының дәстүрлі дүниетанымы | | | | | | |
| **Постреквизиттер** | Қазақ халқының рухани мәдениеті | | | | | | |
| **Оқу ресурстары** | **Әдебиет:**  **Негізгі:**   1. Алимханов Е. Қазақтың ұлттық ойындары мен спортының теориялары және педагогикалық негіздері: монография. – Алматы: Қазақ университеті, 2018.– 250 б. 2. Казахи. Историко-этнографические исследования. А., 1995.   3. Мургабаева А.С. Қазақ мәдениетіндегі ұлттық ойындардың ерекшелігі мен рәсімдік негіздері. - Алматы: 2006. – 254 б.  4. Базарбек Төтенай. Қазақ ұлттық ойындары – Алматы: «Балауса» баспасы, 2013. 96 б.  5. Қазақтың той ойындары. Дайындаған Ә. Көпіш, Р. Ахымбек. –Алматы: «Өнер», 2001. – 64 б.  6. Диваев А. Как киргизы развлекают детей //Туркестанский вестник. – Ташкент, 1916. – С.169.  7.Болғанбаев М. Қазақтың ұлттық спорт түрлері. – Алматы: Қайнар, 1983. – 163 б.  8. Қазақ мәдениетінің тарихы: оқу қүралы / Т.Х. Ғабитов. - Алматы: Қазақ университеті, 2016. - 344 б.  **Қосымша оқу материалдары**:   1. Аманжолов С. Тоғызқұмалақ.– Алма-Ата, 1936. – Б.5-10.   2. Шакарим Кудайберды-улы. Родословная тюрков, киргизов, казахов и ханских династий. А., 1990.  3.Кенжеахметулы С. Традиции и обряды казахского народа. - Алматы: ОАО «Алматы Кітап», 2004 - 284.   1. Алекторов А. О рождении и воспитании детей киргизов, о правилах и власти родителей. –Оренбург, 1891.–82с. 2. Әбішев К. Қазақ халқының ұлттық ат спорты. – Алматы: Жания- Полиграф, 2004. – 40б.   **Зерттеушілік инфрақұрылымы**  1. ҚР МОМ,  2. Ә. Қастеев атындағы өнер музейі  **Мәліметтердің кәсіби ғылыми базасы**  1. Ш.Ш. Уалиханов атындағы тарих және этнология институты  2**.** Ә.Марғұлан атындағы археология институты  **Интернет-ресурстар**   1. www.<http://csmrk.kz> 2. <http://muzey.kz> 3. <http://www.museum.ru> 4. <http://www.rusmuseum.ru> | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің**  **академиялық**  **саясаты** | | | Пәннің академиялық саясаты әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-дың Академиялық саясатымен және академиялық адалдық Саясатымен айқындалады.  Құжаттар Univer ИЖ басты бетінде қолжетімді.  **Ғылым мен білімнің интеграциясы.** Студенттердің, магистранттардың және докторанттардың ғылыми-зерттеу жұмысы – бұл оқу үдерісінің тереңдетілуі. Ол тікелей кафедраларда, зертханаларда, университеттің ғылыми және жобалау бөлімшелерінде, студенттік ғылыми-техникалық бірлестіктерінде ұйымдастырылады. Білім берудің барлық деңгейлеріндегі білім алушылардың өзіндік жұмысы заманауи ғылыми-зерттеу және ақпараттық технологияларды қолдана отырып, жаңа білім алу негізінде зерттеу дағдылары мен құзыреттіліктерін дамытуға бағытталған. Зерттеу университетінің оқытушысы ғылыми-зерттеу қызметінің нәтижелерін дәрістер мен семинарлық (практикалық) сабақтар, зертханалық сабақтар тақырыбында, силлабустарда көрініс табатын және оқу сабақтары мен тапсырмалар тақырыптарының өзектілігіне жауап беретін ОБӨЗ, БӨЗ тапсырмаларына біріктіреді.  **Сабаққа қатысуы.** Әр тапсырманың мерзімі пән мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі.  **Академиялық адалдық.** Практикалық/зертханалық сабақтар, БӨЖ білім алушының дербестігін, сыни ойлауын, шығармашылығын дамытады. Плагиат, жалғандық, шпаргалка пайдалану, тапсырмаларды орындаудың барлық кезеңдерінде көшіруге жол берілмейді. Теориялық оқыту кезеңінде және емтихандарда академиялық адалдықты сақтау негізгі саясаттардан басқа «Қорытынды бақылауды жүргізу Ережелері», «Ағымдағы оқу жылының күзгі/көктемгі семестрінің қорытынды бақылауын жүргізуге арналған Нұсқаулықтары», «Білім алушылардың тестілік құжаттарының көшіріліп алынуын тексеру туралы Ережесі» тәрізді құжаттармен регламенттеледі.  **Инклюзивті білім берудің негізгі принциптері.** Университеттің білім беру ортасы гендерлік, нәсілдік/этникалық тегіне, діни сенімдеріне, әлеуметтік-экономикалық мәртебесіне, студенттің физикалық денсаулығына және т.б. қарамастан, оқытушы тарапынан барлық білім алушыларға және білім алушылардың бір-біріне әрқашан қолдау мен тең қарым-қатынас болатын қауіпсіз орын ретінде ойластырылған. Барлық адамдар құрдастары мен курстастарының қолдауы мен достығына мұқтаж. Барлық студенттер үшін жетістікке жету, мүмкін емес нәрселерден гөрі не істей алатындығы болып табылады. Әртүрлілік өмірдің барлық жақтарын күшейтеді.  Барлық білім алушылар, әсіресе мүмкіндігі шектеулі жандар, телефон/e-mail 87013859895/egyzbaevamk@gmail.com арқылы кеңестік көмек ала алады.  **MOOC интеграциясы (massive openlline course). MOOC-**тың пәнге интеграциялануы жағдайында барлық білім алушылар **MOOC-**қа тіркелуі қажет. **MOOC** модульдерінің өту мерзімі пәнді оқу кестесіне сәйкес қатаң сақталуы керек.  **Назар салыңыз!** Әр тапсырманың мерзімі пәннің мазмұнын іске асыру күнтізбесінде (кестесінде) көрсетілген, сондай-ақ **MOOC-**та көрсетілген. Мерзімдерді сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі. | | | |
| **БІЛІМ БЕРУ, БІЛІМ АЛУ ЖӘНЕ БАҒАЛАНУ ТУРАЛЫ АҚПАРАТ** | | | | | | |
| **Оқу жетістіктерін есептеудің баллдық-рейтингтік**  **әріптік бағалау жүйесі** | | | | | **Бағалау әдістері** | |
| **Баға** | **Баллдардың сандық баламасы** | **% мәндегі баллдар** | | **Дәстүрлі жүйедегі баға** | **Критериалды бағалау** –айқын әзірленген критерийлер негізінде оқытудың нақты қол жеткізілген нәтижелерін оқытудан күтілетін нәтижелерімен ара салмақтық процесі. Формативті және жиынтық бағалауға негізделген.  **Формативті бағалау** – күнделікті оқу қызметі барысында жүргізілетін бағалау түрі. Ағымдағы көрсеткіш болып табылады. Білім алушы мен оқытушы арасындағы жедел өзара байланысты қамтамасыз етеді. Білім алушының мүмкіндіктерін айқындауға, қиындықтарды анықтауға, ең жақсы нәтижелерге қол жеткізуге көмектесуге, оқытушының білім беру процесін уақтылы түзетуге мүмкіндік береді. Дәрістер, семинарлар, практикалық сабақтар (пікірталастар, викториналар, жарыссөздер, дөңгелек үстелдер, зертханалық жұмыстар және т.б.) кезінде тапсырмалардың орындалуы, аудиториядағы жұмыс белсенділігі бағаланады. Алынған білім мен құзыреттілік бағаланады.  **Жиынтық бағалау –** пән бағдарламасына сәйкес бөлімді зерделеу аяқталғаннан кейін жүргізілетін бағалау түрі. БӨЖ орындаған кезде семестр ішінде 3-4 рет өткізіледі. Бұл оқытудан күтілетін нәтижелерін игеруді дескрипторлармен арақатынаста бағалау. Белгілі бір кезеңдегі пәнді меңгеру деңгейін анықтауға және тіркеуге мүмкіндік береді. Оқу нәтижелері бағаланады. | |
| A | 4,0 | 95-100 | | Өте жақсы |
| A- | 3,67 | 90-94 | |
| B+ | 3,33 | 85-89 | | Жақсы |
| B | 3,0 | 80-84 | | **Формативті және жиынтық бағалау** | **% мәндегі баллдар** |
| B- | 2,67 | 75-79 | | Дәрістердегі белсенділік |  |
| C+ | 2,33 | 70-74 | | Практикалық сабақтарда жұмыс істеуі | 20 |
| C | 2,0 | 65-69 | | Қанағаттанарлық | Өзіндік жұмысы | 25 |
| C- | 1,67 | 60-64 | | Жобалық және шығармашылық қызметі | 10 |
| D+ | 1,33 | 55-59 | | Қорытынды бақылау (емтихан) | 40 |
| D | 1,0 | 50-54 | | ЖИЫНТЫҒЫ | 100 |
| FX | 0,5 | 25-49 | | Қанағаттанарлықсыз |
| F | 0 | 0-24 | |
| **Оқу курсының мазмұнын іске асыру күнтізбесі (кестесі). Оқытудың және білім берудің әдістері.** | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Аптасы** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Макс.**  **балл** |
| **МОДУЛЬ 1** | | | |
| 1 | **Д 1.** Кіріспе. Қазақ халқының ұлттық ойындарының теориялық, педагогикалық негіздері | **1** |  |
| **СС 1.** Ұлттық ойындардың тәрбиелік маңызы | 2 | 5 |
| 2 | **Д 2.** Ұлттық ойындардың зерттелуі мен даму тарихы | 1 |  |
| **СС 2.** Қазақтың ұлттық ойындарының этнопедагогикадағы орны | 2 | 5 |
| **ОБӨЖ 1. БӨЗ 1** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 3 | **Д 3.** Ұлттық ойын-сауық түрлерінің типологиясы | **1** |  |
| **СС 3.** Қазақ халқының ұлттық ойын-сауық түрлері. | 2 | 5 |
| **БӨЗ 1.** Қазақ халқының ұлттық ойындарының ерекшелігіне қарай бөлінуі **(прензентация түрінде өткізу)** |  | 30 |
| 4 | **Д 4.** Қазақтың ұлттық ойындарындағы салт-дәстүрлер, наным-сенімдер. | **1** |  |
| **СС 4.** Ұлттық ойындарындағы салт-дәстүрлер мен наным-сенімдер | 2 | 5 |
| 5 | **Д 5.** Қазақтың ұлттық ойындарының спорт түрлеріне айналуы | **1** |  |
| **СС 5.** Қазақтың ұлттық ойындарының спорт түрлерімен байланысы | 2 | 6 |
| **МОДУЛЬ 2** | | | |
| 6 | **Д 6.** Қазақ халқындағы дәстүрлі шаруашылықпен байланысты ойын түрлерінің маңыздылығы | **1** |  |
| **СС 6.** Жылқымен байланысты ұлттық ойын түрлері | 2 | **7** |
| **ОБӨЖ 2. БӨЗ 2** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 7 | **Д 7.** Жас ерекшелігіне байланысты ойындардың топтастырып бөлінуі | **1** |  |
| **СС 7.** Бала және жасжеткіншектерге арналған ойынның түрлері (презентация жасау). | **2** | **7** |
| **БӨЗ 2.** Мектеп жасындағы балаларға арналған ойындардың педагогикалық мәні. |  | 30 |
| **Аралық бақылау 1** | | | **100** |
| 8 | **Д 8.** Ұлттық ойындардың түркі халықтарымен байланысы | **1** |  |
| **СС 8.** Ұлттық ойындардың басқа да түркі халықтарымен салыстыру | **2** | **5** |
| **ОБӨЖ 3. БӨЗ 3** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 9 | **Д 9.** Спорттық ойындардың жаңаруы, түрленуі | **1** |  |
| **СС 9.** Ат спорт ойындары | **2** | **5** |
| **БӨЗ 3.** Ресей және шетел ғалымдарының еңбектеріндегі қазақ мейрамдары мен ойындарының зерттелуі (реферат түрінде жазып қорғау) |  | **15** |
| 10 | **Д 10.** Фольклордағы мерекелермен байланысы салт-дәстүрлер көрінісі | **1** |  |
| **СС 10.** Эпостық және лиро эпостық жырлардағы мерекелер мен ойындардың көрініс табуы | **2** | **5** |
| **ОБӨЖ 4. БӨЗ 4** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| **МОДУЛЬ 3** | | | |
| 11 | **Д 11.** Ұлттық мейрамдардың түрлері мен ерекшеліктері | **1** |  |
| **СС 11.** Қазақ халықының мейрамдарының шығу тарихы | **2** | **5** |
| 12 | **Д 12.** Қазақ халқындағы діни мерекелер | **1** |  |
| **СС 12.** Діни мерекелердің мәні | **2** | **5** |
| **БӨЗ 4.** Қару жарақтармен және түрлі құралдармен ойналатын ойын түрлері |  | **30** |
| 13 | **Д 13.** Фольклордағы мерекелермен байланысы салт-дәстүрлер көрінісі | **1** |  |
| **СЗ 13.** Эпостық және лиро эпостық жырлардағы мерекелер мен ойындардың көрініс табуы | **2** | **5** |
| **ОБӨЖ 5. БӨЗ 5** орындау бойынша кеңестер |  |  |
| 14 | **Д 14.** Наурыз мерекесінің маңыздылығы мен тарихы | **1** |  |
| **СС 14.** Отандық ғалымдардың ұлттық ойындар мен мерекелерін зерттеулеірне талдау жасау | **2** | **5** |
| **БӨЗ 5.** Коллоквиум. Наурыз мерекесінің тарихы (жоба). |  | **15** |
| **15** | **Д 15.** Қазіргі кездегі мемлекеттік мейрамдар мен олардың маңыздылығы | **1** |  |
| **СС 15.** Мемлекеттік мерекелердің түрлері мен маңыздылығы | **2** | **5** |
| **Аралық бақылау 2** | | | **100** |
| **Қорытынды бақылау (емтихан)** | | | **100** |
| **Пән үшін жиынтығы** | | | **100** |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.С. Байгунаков**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.С. Жуматаев**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Қ. Егізбаева**